

nerosubianco

nerosubianco di Ferrero Sabrina & C. s.a.s. • Via Torino, 29 bis • 12100 CUNEO (Italy) • Tel. 0171 41 19 21 • Fax 0171 41 36 42
Partita Iva / Codice fiscale n. 02724540048 • R.E.A. Cuneo n. 231478
www.nerosubianco-cn.com

CASA EDITRICE.

PROGETTAZIONE GRAFICA.

STUDIO E CURA DI IMMAGINI AZIENDALI.

MARKETING.

SERVIZI DI FOTOCOMPOSIZIONE.

EDITORIA ELETTRONICA.

CONSULENZA E ASSISTENZA

TIPOGRAFICA,

EDITORIALE

E PUBBLICITARIA.

COMUNICATO STAMPA

I DADI SONO TRUCCATI



[...] Jolly offre con i suoi racconti l'occasione di una visione inedita delle cose, presentando avvenimenti all'apparenza incongrui proprio per svelare l'effettiva incongruità di un esistere che siamo troppo abituati a ritenere dato e indiscutibile. Lo fa sempre, in ogni caso, con una profonda umanità: la sua penna giudica come un retto tribunale dell'uomo, mai condannando al modo di un incomprensibile castigo divino. Nel suo narrare, egli si dedica a un minuzioso lavoro d'individuazione del male al fine di scioglierlo, disgregarne le fondamenta, animato in ciò da un principio di speranza che lo induce a giocare anche quando si sa che i dadi sono truccati (ed è lo stesso che gli permette d'immaginare, nonostante le sofferenze e le storture del mondo, un bacio cosmico come nel visionario finale di *Labbra rosse sopra la terra*). [...]

dalla *Postfazione* di Luca Arnaudo

L'AUTORE:

Luciano Jolly è nato a Genova, dove ha vissuto prima di trasferirsi a Tolosa e nella Regione parigina.

Laureato in Lettere con indirizzo psicologico, vive a Cuneo dal 1994.

Ha pubblicato il primo racconto: *Signornò* presso Einaudi (1973), a cui segue *Anatomia di un razzismo*, storia dell'apartheid in Sudafrica (Loescher 1983).

Specializzatosi in Psicologia del Contatto, svolge la professione di terapeuta con il metodo della Gestalt.

All'argomento della comunicazione tattile ha dedicato numerosi testi:

Eloge de la main (Les voix du corps),

Il massaggio dolce e *Do-In Hara* (De Vecchi), il romanzo *La superficie delle cose* (Silver Press),

L'antica arte del massaggio (AA.VV., ed. Futura), *Massaggio e psiche* (Riza Psicomatica), *La pelle illuminata* (Siddharta).

formato 15 x 21 cm • 144 pagine • brossura • € 12,00