

L'anima delle Langhe tra memoria e poesia.

Un concorso fotografico con premi in denaro dal titolo "L'anima delle Langhe" per scegliere l'immagine copertina, quarantaquattro articoli e tre inserti fotografici. Sono queste le novità di rilievo concordate dal comitato di redazione della rivista-libro "Langhe, cultura e territorio" per il quarto numero in distribuzione a fine settembre. Lo hanno deciso una ventina di donchisiotte con le Langhe nel cuore, nel corso della riunione svoltasi ad inizio luglio sotto la gaggia centenaria che campeggia sulla piazzetta di San Donato di Mango, incontro anniversario che ha festeggiato i primi tre numeri e i due anni di impegno progettuale. I quarantaquattro articoli vedono al lavoro oltre cinquanta collaboratori, con nuovi volontari che si aggiungono al gruppo fondatore. Da Agostino Baricalla per Marsaglia, ad Andreina Marengo per Dogliani, a Maria Lena Neri per Paroldo, a Silvio Marengo per Fossano, a Beppe Fenocchio per Arguello, ad Amalia Cazzullo di Torresina, a Marco Prando di Roddi, ai torinesi Luigi Griva e Milo Julini, a Luciano Ravizza di Castell'Alfero, a Silvana Bego di Asti, a Silvana Testore di Loazzolo e Adriana Savarino di Pino d'Asti il radicamento territoriale di "Langhe" appare sempre più esteso, con una base redazionale allargata che ai militanti delle Langhe albesi (Fausto Cassone, Piero Berchiolla, Mario Proglino, Giovanna Zanirato, Marinella Castagnotti, Elidia Ferrero, Bruno Sacchi, Luigi Chiarle, Enrico Bosca, Bruno Murialdo) aggiunge redattori residenti nelle Langhe astigiane e in quelle monregalesi.

Novità del quarto numero il moltiplicarsi dei reportages fotografici con un inserto per gli artisti a confronto Franco Negro e Pier Carlo Morra, una scorribanda fotografica di Franco Bartocci dietro le quinte della quindicesima edizione del premio teatrale "Carmelina Brovia e le sue sorelle" e un taccuino di viaggio sulle fasi realizzate del progetto "Non sono paesi per libri" che ha già fatto tappa a Marsaglia, Diano d'Alba, Montelupo Albese, Serravalle Langhe, Mango, San Benedetto Belbo, Monticello, Cravanzana, Sant'Albano Stura, Paroldo, Casale Monferrato, Beinette, Alba, Asti e Torino ed è al lavoro per un calendario autunnale altrettanto ricco di appuntamenti.

Il prevalere del linguaggio fotografico, ricco di energia evocativa, ha spinto il comitato di redazione a lanciare un'idea concorso per la copertina del numero autunnale della rivista. La proposta si sintetizza nell'invito rivolto a chi è appassionato di fotografia e pratica la caccia fotografica sulle colline di Langa a mettere a disposizione della rivista Langhe un'immagine che riassume in sé la suggestione del territorio collinare nei mesi autunnali, immagine di trifolao o di vigneti che diventano tavolozza di colore, di tramonti o di scorci inusuali, di feste o di solitudine. E' sufficiente far pervenire all'indirizzo mail langhearvangia@alice.it in formato jpg fino ad un massimo di tre fotografie, indicando nel testo di accompagnamento nome e cognome dell'autore, località di residenza e recapiti telefonici. Tra tutte le immagini pervenute i fotografi che collaborano alla rivista (Aldo Agnelli, Franco Bartocci, Antonio Buccolo e Bruno Murialdo) esprimeranno le proprie preferenze per la scelta della foto copertina che verrà premiata in occasione della prima presentazione ufficiale ad inizio ottobre. Tra le immagini ritenute interessanti cui sarà attribuito un punteggio inferiore verranno scelte quelle meritevoli

di pubblicazione in un inserto vetrina che campeggerà in bella mostra nelle prime pagine della rivista.

Per saperne di più sull'originale idea concorso, ricevere il pdf del sommario, e mettersi in dialogo con l'Associazione Arvangia è sufficiente rivolgersi all'indirizzo di posta elettronica arvangia@casamemorie.it oppure al recapito telefonico 338-1761673.